

Л. Г. Витлинская

ФГБОУ ВО Тверской государственный медицинский университет Минздрава РФ

Кафедра русского языка

ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕЛОСТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

Одной из тенденций в развитии мирового образования является значительное распространение нововведений при сохранении сложившихся национальных традиций и национальной идентичности стран. Поэтому пространство становится поликультурным и ориентированным на развитие человека, более открытым для формирования международной образовательной среды, наднациональным по характеру знаний и приобщению человека к мировым ценностям. В мировом образовании предполагается существенное увеличение гуманитарной составляющей за счет введения научных и учебных дисциплин, ориентированных на человека: политологии, психологии, социологии, культурологии и др.

Целью воспитательного процесса является не только развитие качеств, отличающих культурного человека, но и формирование культуры грамотного специалиста с высшим медицинским образованием. Такой специалист должен обладать качествами, включающими профессиональную культуру, наличие коммуникаций в коллективе, систему ценностей, самостоятельность мышления. Следовательно, развитие знаний предполагает и изменение воспитания человека, а «воспитание создает потребность собственного развития за счет овладения новыми знаниями и умениями, которые становятся компетенциями будущих специалистов» [1].

Система отечественного образования была длительное время ориентирована на формирование знаний, умений и навыков. Воспитанию уделялось мало внимания. Однако в связи изменениями в профессиональном образовании возникает необходимость уделить воспитанию особое внимание, так как без этого фактора невозможно решение задачи формирования квалифицированного конкурентоспособного специалиста. Поэтому модернизация системы воспитательной работы в вузе становится актуальной. Основным средством воспитания становится организованная культурно-нравственная среда медицинского университета, которая включает в себя научную этику, взаимодействие научных направлений, построение деловых отношений, культура контактов, различные интересы и увлечения представителей университетского сообщества, а также историческое наследие.

«Образовательное пространство представляет собой не только процесс на основе учебных программ, для его появления необходимо специально организовать человеческую деятельность» [2]. Кроме того, недостаточно одного лишь присутствия в образовательном пространстве представителей разных культур, которые обеспечивали бы воспитательную и развивающую роль данного пространства. Анализ современных исследований, связанных с проблемами пребывания иностранных обучающихся в условиях образовательной среды медицинского вуза и личный опыт работы с иностранными обучающимися показывает, что иногда студент остается вне культуры России. Особенно это относится к иностранным обучающимся, которые приезжают на учебу в медицинский университет большими группами (например, из Шри-Ланки, Индии, стран СНГ), ходят на занятия в монокультурные группы, проживают в общежитиях или на квартире в условиях своей культурной диаспоры. Кроме этого, отрицательное влияние на воспитательный процесс оказало дистанционное обучение во время коронавирусной пандемии. Все эти причины сводят к минимуму общение с носителями языка, иностранные обучающиеся остаются практически исключенными из социокультурного пространства.

Поэтому на данном этапе принципиально важная роль отводится созданию в вузе целостного поликультурного пространства, основанного на принципах гуманизма, ориентированного на каждого иностранного обучающегося, участвующего в образовательном

процессе. Для этого необходимо создание целостного образовательного пространства в вузе, представляющего единство процессов обучения, воспитания и развития, основанного на взаимодействии по принципу межкультурного диалога. Процесс формирования поликультурной компетентности студентов представляет собой поликультурное пространство вуза.

Таким образом, «поликультурное образовательное пространство, в центре которого находится личность иностранного обучающегося, представляется символическим полем межличностного образовательного взаимодействия субъектов-носителей различных культур» [3]. Личность иностранного обучающегося приобретает способность интегрировать в своем сознании различные культурные пласты, области, смыслы, значения, становясь, таким образом, носителем поликультурного сознания.

Поликультурное образование рассматривается как способ приобщения студентов к формированию поликультурной компетентности иностранных обучающихся в образовательном пространстве российского медицинского вуза, формированию сознания, позволяющего тесно взаимодействовать с представителями народов различных стран и интегрироваться в мировое культурнообразовательное пространство. Формирование поликультурной компетентности студентов является одной из основных целей современного высшего образования.

Процесс формирования поликультурной компетентности протекает в образовательном пространстве российского медицинского вуза, которое является поликультурным в результате взаимодействия представителей различных стран и культур. Для этого в вузе и на кафедре русского языка проводятся различные мероприятия, которые помогают формированию поликультурной компетенции.

Осенью преподавателями кафедры было проведено мероприятие, которое объединило ознакомительную экскурсию по городу Тверь и подготовку к посещению музеев на территории Твери и Тверской области. Проведенное мероприятие способствовало формированию общекультурных компетенций и социокультурной адаптации иностранных обучающихся. «Идём в музей!» – так называлась передвижная фотовыставка, которую посетили студенты первого курса лечебного и стоматологического факультетов ТвГМУ из Ирана, Сирии, Узбекистана, Армении, Таджикистана.

На красочных стендах выставки, расположившейся на аллеях городского сада, были представлены фотографии и информация, рассказывающие о филиалах Тверского государственного объединенного музея, находящихся на территории Твери и области. Каждый стенд данной выставки рассказывал об отдельном музее и давал информацию о направлении работы музея. Среди представленных музеев были краеведческие, военные, этнографические, музыкальные и литературные.

Во время экскурсии студенты-медики получили представление о богатой истории и культуре Тверского края, его писателях, художниках, исторических событиях и людях. Преподаватели рассказали иностранным обучающимся о музеях А.С. Пушкина в Торжке и Бернове, об этнографическом музее в селе Василёво, о краеведческих музеях Ржева, событиях Великой Отечественной войны и жестоких боях, которые проходили на ржевской земле, о литературном музее в Бежецке и др.

Знакомство с историко-культурным наследием г. Твери продолжилось во время экскурсии по городскому саду, на территории которого располагался Тверской Кремль, построенный в XII веке и сгоревший во время пожара в конце XVIII века. Первокурсники побывали у памятников Пушкину и Михаилу Тверскому, увидели Тверской императорский путевой дворец, в котором находится богатое собрание живописи картинной галереи и другие экспонаты.

Посещение передвижной фотовыставки «Идем в музей!» позволило приобщить иностранных обучающихся к истории и культуре Тверского края и России, а также

способствовало формированию уважительного отношения к стране изучаемого языка, ее историческому прошлому, настоящему и будущему.

В марте была проведена экскурсия со студентами первого курса лечебного и фармацевтического факультетов из Сирии, Узбекистана, Туркменистана, Таджикистана, Бенина в Тверской императорский путевой дворец. Данная экскурсия преследовала две цели: во-первых, знакомство с историей Путевого дворца, во-вторых, посещение залов картинной галереи. Основной темой экскурсии была тема «Русский пейзаж». С русским пейзажем обучающиеся были предварительно ознакомлены во время занятия, на котором им были представлены презентации на темы: «Русский пейзаж» и «Русские художники-пейзажисты». Кроме этого, иностранные обучающиеся познакомились более подробно с жизнью и творчеством И. Левитана, его пребыванием на тверской земле и знакомством с тверским землевладельцем Панафидиным, который приглашал в свой дом талантливого, но бедного художника, обеспечивая его проживание и создавая условия для работы.

Следует отметить, что прагматизм является отличительной чертой, характеризующей молодых людей из стран Азии, приезжающих получать образование в Россию. Он обычно не дает им возможности для осознанного погружения в культуру другой страны. Это проявляется в том, что обучающийся не видит для себя определенной выгоды в знании культурных реалий и не стремится интересоваться ими. Во время экскурсии в Императорский путевой дворец было приятно наблюдать за тем, что обучающиеся с большим интересом слушали лекцию экскурсовода, были удивлены прекрасным интерьером дворца и собранием картин. Они даже выразили желание осмотреть все залы картинной галереи после окончания экскурсии. Во время осмотра были высказаны мнения о некотором сходстве экспонатов с музеями Бухары.

Узкие временные рамки не дают возможности преподавателям русского языка уделять должного внимания всем сторонам русистики. Основное направление языкового обучения в медицинском университете сконцентрировано на формировании, в основном, языковой и речевой компетенции в рамках научного стиля речи, при этом русская литература изучается в ограниченном объеме. В результате учебные предметы, которые способствуют формированию в сознании иностранного обучающегося представлений о картине мира, менталитете, культурных и исторических особенностях России, оказывающие влияние на формирование поликультурной компетентности, сведены к минимуму.

По мере включения в культурное пространство российского вуза у иностранного обучающегося часто возникают трудности, с которыми он не сталкивался у себя на родине. Это может выражаться в непонимании новой для него действительности, чувстве смущения, растерянности и даже депрессии. Адаптация иностранных обучающихся определяется целым комплексом факторов социального, психологического, физиологического характера. Они вынуждены преодолевать разного рода психологические, социальные, нравственные, религиозные барьеры, осваивать новые формы поведения. Поэтому участие в научно-исследовательской деятельности (например, СНО), стремление к наибольшей реализации своих возможностей являются важными моментами для иностранных обучающихся, которые большую часть своего учебного времени проводят в самостоятельной работе.

Целенаправленное позитивное развитие и духовно-ценностная ориентация иностранных обучающихся решается в ходе организации социально-культурного опыта, осуществляемого через организацию быта и жизнедеятельности обучающихся иностранцев; организацию межкультурного общения и взаимодействия с русскими студентами и преподавателями, стимулирование самодеятельности.

Большое значение имеют мероприятия, проводимые совместно с русскими студентами. Примером одного из таких мероприятий может служить фестиваль «Широкая Масленица», подготовленный преподавателями кафедры русского языка. Во время этого фестиваля не только иностранные обучающиеся, но и русские познакомились с историей праздника, существовавшего в России со времён язычества, узнали традиции проведения праздника и его

символы, научились печь блины, продемонстрировали своё мастерство и гостеприимство. Во время проведения конкурса на лучший блин присутствующие могли оценить не только вкусовые, но и творческие способности авторов блинов. Преподаватели наблюдали проявление большой активности, творчества и желания отличиться с лучшей стороны. Отношения с преподавателями стали более доверительными, поведение свободным, непринуждённым.

Таким же объединяющим иностранных обучающихся с русскими был тематический вечер, посвящённый юбилейной дате Победы над фашистской Германией. Вечер был подготовлен преподавателями кафедры русского языка, которые написали сценарий, подготовили участников концертной программы (танцы, чтение стихов, исполнение песен о войне, небольшие инсценировки). Были созданы и записаны видеоматериалы, оформлен зал. Тематический вечер прошёл на высоком методическом уровне. Руководством медицинского университета была отмечена большая и творческая работа преподавателей кафедры русского языка.

Принимая участие в культурной жизни медицинского вуза, иностранный обучающийся не только адаптируется к условиям новой среды, но и социализируется в новом социальном пространстве. Таким образом, формирование поликультурной компетентности иностранных студентов тесно связано с процессами социализации и адаптации, что способствует вхождению личности в иную культурную среду, обучение человека традициям и нормам поведения в конкретной культуре. Этот процесс включает в себя формирование основополагающих человеческих факторов, таких как типы общения с другими людьми, форму поведения, оценочное отношение к различным явлениям окружающего мира.

Литература

1. Вербицкий А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. -М. , 2004.
2. Курдюмов, Г. М. О формировании личностных качеств будущих специалистов. // Высшее образование в России № 2, 1994. – С. 37-43.
3. Насонова, Т. А. Профессионально-личностное становление будущих специалистов в условиях культурно-образовательной среды вуза: Автореф. дис. канд. пед. наук: Саратов, 2005.