

## **ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН НА КАФЕДРЕ БИОЛОГИИ**

**(к 100-летию со дня рождения педагога и ученого Г.В. Хомулло)**

Петрова М.Б., Харитонова Е.А., Павлова Н.В.

ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России, г. Тверь, Россия

**Резюме.** В статье рассматриваются основные этапы становления методической работы на кафедре биологии. Охарактеризованы основные традиционные методики на базе которых в настоящее время в процессе обучения студентов разработаны и реализуются современные педагогические технологии.

**Ключевые слова:** метод наблюдения, анализ документации, анализ творческой активности студента, собеседование, компетентностный подход, активизация творческой деятельности, интерактивные методы обучения, дистанционное обучение.

## **TRADITIONS AND INNOVATIONS IN TEACHING DISCIPLINES AT THE DEPARTMENT OF BIOLOGY**

**(on the 100th anniversary of the birth of teacher and scientist G.V.Khomullo)**

Petrova M.B., Pavlova N.V., Kharitonov E.A.

Tver State Medical University, Tver, Russia

**Abstract.** The article discusses the main stages of the formation of methodological work at the Department of Biology. The main traditional methods are characterized, on the basis of which modern pedagogical technologies are currently being developed and implemented in the process of teaching students.

**Keywords:** observation method, documentation analysis, analysis of student's creative activity, interview, competence approach, activation of creative activity, interactive teaching methods, distance learning.

**Введение.** В конце ноября 2024 года научная и педагогическая общественность Тверской области и, в частности, ФГБОУ ВО Тверского ГМУ Минздрава России отмечает 100-летие известного отечественного педагога-ученого, доктора медицинских наук, заслуженного работника высшей школы РФ, почетного профессора ТГМУ Галины Васильевны Хомулло. В разное время было опубликовано большое количество статей, интервью о жизненном пути этой необыкновенной женщины, в которых в первую очередь отмечались ее достижения в науке. Мы, ученики Галины

Васильевны, всегда воспринимали и вспоминаем ее как учителя-наставника, в том числе и в науке. При выполнении любых коллективных или индивидуальных исследований она планомерно и методично поясняла каждому сотруднику нюансы экспериментальной работы, скрупулезно проверяла отчеты, научные публикации и диссертации, давала советы по организации и реализации научной работы со студентами. Вместе с тем, Галина Васильевна часто нам повторяла, что в учебном заведении на первое место выступает обучение студентов, будущих работников медицины и что именно от преподавателя во многом зависит качество, а подчас и судьба будущего специалиста. Галина Васильевна акцентировала наше внимание на то, что, работая с первокурсниками, именно мы адаптируем их к обучению в высшей школе, развиваем любознательность и начинаем формировать навыки исследовательской деятельности. Приблизительно половина коллектива кафедры при Галине Васильевне состояла из сотрудников, получивших педагогическое образование, вторая – медицинское, поэтому с разной степенью базовой подготовки все коллеги использовали традиционные методики русской педагогической школы, признанной во всем мире.

**Обсуждение.** Традиционными методами практической педагогики являются наблюдение, изучение опыта и первоисточников, анализ документации, анализ творческой активности студента, беседы.

Научное наблюдение – это достаточно доступный и широко распространенный метод педагогики. Под ним понимают специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях, при этом формулируются задачи; выделяются объекты исследования, разрабатывается схема и порядок наблюдения; результаты наблюдения обязательно фиксируются; обрабатываются и анализируются полученные результаты. Этот метод применяется до настоящего времени на всех кафедрах, где проводятся практические или лабораторные занятия.

С помощью метода изучения опыта и первоисточников, то есть на основании накопленных человечеством знаний, студенты учатся находить пути решения современных конкретных проблем. Для реализации метода ежегодно корректируются рабочие программы и создаются новые согласно обновляющимся образовательным стандартам обучения студентов и новым достижениям науки и медицины, что побуждает вносить изменения в учебно-методические материалы. Для студентов изучение базовых закономерностей биологического объекта (клетки, органа, организма), явления или процесса способствует не только осознанию изучаемого материала, но и развитию аналитического мышления.

Метод анализа документации для педагога также актуален до настоящего времени: календарные планы, расписание лекций и занятий, журналы текущей успеваемости и промежуточной аттестации (зачета и экзамена), протоколы заседаний кафедры и методических советов, условия балльно-накопительной системы оценки знаний студента постоянно

корректируются с целью оптимизации учебного процесса. Галина Васильевна внедрила на кафедре метод унификации учебного процесса: заранее оговоренные объем, содержание, хронометраж и методология практического занятия должны реализоваться каждым преподавателем на фоне индивидуального стиля и особенностей каждого. Позже эта идея реализовалась в разработку методических рекомендаций для преподавателей. Кроме того, Галина Васильевна заложила традицию совместной методической работы. До настоящего времени в создании каждого из учебно-методических материалов для аудиторной и самостоятельной внеаудиторной работы студента, проверочных материалов и критериев оценивая к ним, разработке и апробации новых педагогических технологий, дидактических и наглядных материалов участвуют все преподаватели. Совместное обсуждение инициирует появление новых идей в методологии учебного процесса, способствует реализации задатков профилизации уже с первого года обучения, что повышает у обучающихся мотивацию к получению новых знаний. Кроме того, совместное творчество в методологии учебного процесса позволяет выявить слабо эффективные методические приемы, а также избежать опечаток и погрешностей в формулировках при создании новых пособий и заданий.

Метод анализа творческой активности студента проводится по результатам проверки знаний на текущих занятиях, во время рубежного контроля и промежуточной аттестации, а также при оценивании приобретенных практических навыков, подготовки реферата, выступлении с устным сообщением и т.д. Большой интерес у преподавателей вызывает анализ внеаудиторных результатов творческой активности студентов, когда наиболее ярко проявляются индивидуальные особенности обучающихся, их наклонности и интересы, отношение к выполняемой работе и своим обязанностям, степень развития прилежания, мотивы деятельности. Работа со студентами научного общества кафедры, в биологическом музее, организация и проведение внеаудиторных мероприятий с первокурсниками требует от преподавателя большой самоотдачи, но, одновременно, морально-психологически вознаграждается хотя и даже маленькими, но первыми достижениями студентов.

Метод беседы – еще один традиционный метод педагогики. На каждом практическом занятии проводится этап собеседования, к которому студенты готовятся по вопросам в методических указаниях. В процессе собеседования каждый студент анализирует качество приобретенных им знаний и имеет возможность оценить степень своего прилежания. Кроме того, он учится сложные понятия преподносить в доступной форме, что необходимо при общении с будущими пациентами. Преподаватель по результатам собеседования выставляет баллы, помогая студенту анализировать результаты обучения. С целью избежать субъективизма в оценке знаний студента преподаватель должен использовать определенные приемы. Он должен направлять беседу, учитывая индивидуальные психологические особенности студента и манеру речи, тем самым одним помогая повысить самооценку, другим, наоборот, помогая осознать ничем не обоснованные амбиции. Кроме того, именно преподаватель приучает анализировать проблему с разных точек зрения, формируя тем

самым целостное представление о ней, что впоследствии позволяет принять правильное решение по ее разрешению. Еще одна задача преподавателя – научить студента логично рассуждать, находить весомые аргументы с учетом нюансов и деталей, для чего необходимо своевременно задавать дополнительные наводящие вопросы. Вместе с тем, преподаватель должен поощрять умение студента использовать соответствующую ситуацию, а также находчивость в ответах.

Таким образом, практическая педагогика является педагогикой диалога, коллективизма, действия, подлинного гуманизма. Она основывалась на традиционной гуманистической теории обучения и воспитания, поэтому основные ее методологические приемы широко используются в настоящее время учебными учреждениями с высоким качеством образования не только у нас в стране, но и за рубежом. Педагогический словарь терминов дает следующее развернутое определение работнику образования: «Педагог – это человек, профессионально подготовленный и осуществляющий в образовательном учреждении педагогические функции. Педагог – это и технолог, и методист, и психолог, и учитель, способный спроектировать и реализовать педагогический процесс обучения и воспитания обучающихся. Педагогу, в его любых ролях, свойственно умение воздействовать на людей, на их духовную, душевную и интеллектуальную жизнь. Педагог призывает, с одной стороны, осуществить все, что должен исполнить человек (в том числе и в профессиональной деятельности), с другой – назидает, напоминает о чистом, нравственном, возвышенном в человеке. Педагог увлекает за собой ум и душу обучаемого, подводит его к различению добра и зла и сознательному выбору добра» [1].

Реформирование образования в постсоветский период, в том числе и высшего, внесло и вносит свои коррективы. На основе Болонской системы образования был внедрен компетентностный подход, согласно которому актуальной задачей высшей школы стало формирование обобщенных и прикладных умений, а также профессиональных навыков. Вопросы активизации творческой деятельности студентов в последнее время относятся к числу наиболее значимых проблем современной педагогической науки и практики. Не вызывает сомнений, что реализация принципа активной позиции в обучении студентов имеет большое значение, поскольку от качества обучения, как вида деятельности, зависит результат обучения, развития и воспитания студентов. Наилучшие результаты при решении этой проблемы можно получить только при наличии активной позиции обучающихся в учебном процессе, которую преподаватель должен развивать с помощью различных педагогических технологий.

Основные методические инновации связаны с применением интерактивных методов обучения, благодаря которым у студента расширяется возможность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютерной программой) или кем-либо (преподавателем, однокурсником). Этот подход оказался наиболее реальным путем обеспечения положительной мотивации студентов к изучению дисциплин на кафедре.

Интерактивные технологии позволяют решить несколько педагогических задач: развить коммуникативные умения и навыки, установить эмоциональные контакты; развить учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей); обеспечить воспитательную задачу работы в команде. Кроме того, использование данных технологий способствует снятию нервной нагрузки, более быстрому переключению внимания на разные формы деятельности. Например, для реализации обучения работе в группе были разработаны игровые технологии «Своя игра», «Морской бой», занятие-конференция, лекция-конференция, которые используются на отдельных занятиях по завершению изучения модуля. Главным достоинством этой педагогической технологии является соревновательный дух игры, что позволяет сплотить коллектив и одновременно актуализировать знания студентов. Кроме того, такая форма проведения занятия или его фрагмента не просто повышает интерес к изучению дисциплины, но и мотивирует к получению качественных знаний, а также способствует выработке умения быстро вспоминать и сопоставлять учебный материал, правильно принимать решения, слаженно работать в команде, что необходимо в будущей профессиональной деятельности врача [2].

Не менее продуктивный и испытанный временем формат интерактивного обучения – создание коллективом кафедры интерактивных иллюстрированных учебно-методических пособий по основным модулям всех дисциплин, которые студенты используют для внеаудиторной подготовки к текущим занятиям, рубежному контролю и промежуточной аттестации. Большое количество иллюстраций, схем, терминов, лаконичность текстового сопровождения, возможность быстрого переключения с помощью гиперссылок позволяют студенту, с одной стороны, детализировать изучаемый материал, с другой – обобщить.

Большим испытанием для любого педагога был вынужденный переход на дистанционное обучение во время пандемии, тем более что он пришелся на конец весеннего семестра и сессию. Сейчас мы можем с уверенностью сказать, что принципы дистанционного обучения полностью соответствуют основным общепринятым дидактическим принципам обучения в высшей школе, но имеют специфические особенности, требующие дополнительных трудозатрат со стороны преподавателя. Обучение в дистанционном формате побуждает разрабатывать новые форматы представления учебного материала, проводить коррекцию имеющихся и создавать принципиально новые проверочные материалы, вынуждает осваивать дополнительные информационные технологии. Только при этих условиях и полной самоотдаче каждого сотрудника кафедры возможно сохранение высокого уровня качества обучения, быстрая адаптация студентов первого курса к обучению в высшем учебном заведении, развитие у них любознательности, мотивации к самообразованию, то есть воспитание качеств, необходимых будущему специалисту лечебного учреждения [3].

**Заключение.** Таким образом можно уверенно сказать, методологическая школа и традиции в организации учебно-методической работы на кафедре, заложенные Галиной Васильевной Хомулло, прошли испытание временем, трансформируясь сообразно с новыми запросами общества, совершенствованием технических средств обучения, цифровизации, дистанционных технологий, но по-прежнему неизменной остается ответственность преподавателя за качество обучения студента.

### **Список литературы**

1. Педагогический словарь [Текст] : [учебное пособие для студентов высших учебных заведений] / [В. И. Загвязинский и др.] ; под ред. В. И. Загвязинского, А. Ф. Закировой. - Москва : Академия, 2008. - 343 с.
2. Петрова М.Б., Стручкова И.В., Харитонов Е.А. [и др.]. Интерактивные технологии как средство оптимизации изучения биологии в медицинском вузе // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2018. – № 7. – С. 161-166.
3. Харитонов Е.А., Павлова Н.В., Петрова М.Б. и др. Реализация принципов дистанционного обучения в образовательном процессе на кафедре биологии // Методическое обеспечение практико-ориентированного медицинского образования : Материалы межрегиональной научно-методической конференции с международным участием, Тверь, 26 февраля 2021 года. – Тверь: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Тверской государственный медицинский университет" Министерства здравоохранения Российской Федерации, 2021. – С. 79-83.