

УДК 314.06

ДЕТСТВО КАК ЯВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

Е.В. Красильникова, К.И. Буршанкова

ФГБОУ ВО Тверская ГСХА, г. Тверь, Россия

CHILDHOOD AS A CULTURAL PHENOMENON

E.V. Krasilnikova, K.I. Burshankova

Tver State Agricultural Academy, Tver, Russia

Аннотация. В статье рассматривается феномен детства как явления культуры. Анализируются ценности-эмоции, характерные для детства, их влияние на взрослого человека. Проводится сравнение ценностей детства в разные эпохи. Отмечается потеря значимости феномена детства, его кризис в современном мире. Приводятся данные опроса студентов Тверской ГСХА о ценностях, свойственных детству.

Abstract. The article examines the phenomenon of childhood as a cultural phenomenon. It analyzes the values and emotions characteristic of childhood and their impact on adults. The article compares the values of childhood in different eras. It notes the loss of significance of the phenomenon of childhood and its crisis in the modern world. The article presents the results of a survey conducted among students of the Tver State Agricultural Academy on the values associated with childhood.

Ключевые слова: феномен детства, культура, ценности детства

Key words: the phenomenon of childhood, culture, values of childhood

Детство — это начальный период человеческой жизни, характеризующийся активным развитием, познанием мира, усвоением культуры и приобретением навыков. Согласно Толковому словарю русского языка С.И. Ожегова, «детство — ранний, до отрочества, возраст; период жизни в таком возрасте» [4].

Детство часто рассматривается учеными как фундамент для становления личности, время получения первого опыта и формирования характера. В течение этого периода происходит интенсивное физическое и психическое развитие. Развитие ребёнка охватывает ряд связанных между собой сфер: психофизическую (изменения тела и самочувствия), личностную (становление идентичности, самосознания и саморегуляции), когнитивную (созревание познавательных способностей, интеллекта), эмоциональную, моральную и другие [3].

Детство можно рассматривать и как явление культуры, социокультурный феномен [6], обладающий своими ценностями. Именно в таком качестве детство ярко характеризует древнегреческое общество. Известно, что базовыми ценностями древние греки считали радость, удивление и любопытство. По мнению ученых, именно эти ценности-эмоции свойственны детскому возрасту. Радость проявляется в том, что дети радуются всему, что видят, знают, имеют и умеют. Они открыты для общения и всегда готовы поделиться этой радостью с окружающими. Удивление возникает, когда ребёнок сталкивается с неизвестными ему предметами, явлениями, фактами и ситуациями. Оно способствует формированию мотивации к познанию окружающего мира. Любопытство проявляется уже с рождения, когда ребёнок с самого начала пытается понять окружающий мир. Развитие любопытства помогает ему иметь желание и способность постоянно расти, учиться и задавать вопросы о том, что его окружает. Все эти ценности присущи как одному ребенку, так и всем детям. Идея о природном единстве детей как о естественном явлении встречается в разных контекстах: в философских трудах, в педагогических теориях и другом [7].

Примечательно, что этими ценностями обладали взрослые граждане Древней Греции. К. Маркс утверждал: «Античность - детство человечества». С ним нельзя не согласиться, ведь как феномен культуры состояние «детства» характерно было для всего общества Древней Греции. В этом ученые видят одну из существенных причин успешного развития древнегреческой культуры [1].

В современном мире детство как особое эмоциональное состояние, отмеченное радостью, любопытством, удивлением, утрачивает не только взрослое население (как было у древних греков), но оно исчезает у самих детей. Прагматизм современной жизни порождает отчуждение детей от мира прекрасного. Детей с самого рождения нацеливают на раннее взросление и самостоятельность, мотивируя это будущей успешностью [5]. У ребенка не остается времени на детские игры и забавы, утрачиваются радость, любопытство и удивление.

С развитием электроники и различных гаджетов, которые могут влиять на эмоциональное и творческое развитие ребёнка, как положительно, так и отрицательно, сами ценности могли преобразоваться, или уже не иметь такого распространения. Среди особо негативных аспектов влияния гаджетов ученые отмечают потерю чувствительности к реальному миру, снижение мотивации, искажение восприятия мира [2]. Культура детства трансформируется в культуру потребления, изменяются представления о мире и процессе воспитания, что говорит о ее кризисе.

В ходе работы был проведен опрос среди студентов Тверской ГСХА. Студентам второго курса технологического факультета Тверской ГСХА было предложено ответить на вопрос: "Какие ценности у вас ассоциируются с детством?". Большинство ответили: беззаботность, наивность и любовь. Встречались и такие ответы, как страх. Из предложенного списка ценностей, характерных для детства, большинство выбрали - любопытство (50%). Второй ответ по популярности - радость (34%). Самый непопулярный ответ оказался - удивление (16%). На основе этих данных можно сделать вывод, что кризис культуры детства действительно есть, а внедрение технологий в раннем возрасте может притупить чувства как ребенка, так в будущем взрослое население.

Литература

1. Античная культура: литература, театр, искусство, философия, наука : словарь-справочник / [сост. М. Л. Гаспаров и др.] ; под ред. В. Н. Ярхо. – 2-е изд., испр. И доп. – М. : Высш. Шк., 2002. – 352 с.

2. Влияние современных гаджетов на детей. [Электронный ресурс]: URL:<https://abakus-center.ru/blog/vliyanie-sovremennyih-gadzhetov-na-detey> (дата обращения 14.02.26)

3. Детство. [Электронный ресурс]: URL:<https://bigenc.ru/c/detstvo-41be06> (дата обращения 14.02.26)

4. Ожегов С. И., Н. Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка : 80 000 слов и фразеологических выражений. — 4-е изд., доп. — Москва : ИТИТ Технологии, 2013. - 163 с.

5. Феномен детства в современной культуре [Электронный ресурс]: URL: <https://share.google/Q6HDLp06LHagRFqQx> (дата обращения 14.02.26)

6. Феноменология детства. [Электронный ресурс]: URL:<https://multiurok.ru/blog/fenomenologii-a-detstva.html> (дата обращения 14.02.26)

7. Чувство единения с природой. [Электронный ресурс]: URL:<https://psyjournals.ru/keywords/15641> (дата обращения 14.02.26)