

УДК 372.881.161.1

Д. А. Мазилина, канд. пед. наук

ФГБНУ «Российский научный центр хирургии имени академика Б.В. Петровского», г. Москва, Россия

ДЕЛОВАЯ ИГРА «КОНСИЛИУМ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА

В статье представлено описание опыта проведения деловой игры «Консилиум» для студентов первого курса медицинского университета. Данная деловая игра направлена на развитие коммуникативных умений будущих врачей при ведении дискуссии в процессе профессионального взаимодействия с коллегами. С целью расширения кругозора обучающихся и развития их речевых навыков нами были предложены фрагменты художественного текста, связанные с темами болезни и выздоровления, что также способствовало включению межпредметных связей в освоение речеведческой дисциплины. В результате проведения деловой игры студенты углубили представление о консилиуме как особом речевом жанре в деловом взаимодействии врачей и основных правилах и стратегиях ведения дискуссии на профессиональную тему.

D. A. Mazilina, Candidate of Pedagogical Sciences

Academician B. V. Petrovsky Russian Research Center of Surgery, Moscow, Russia

THE "CONSILIUM" BUSINESS GAME AS A MEANS OF DEVELOPING COMMUNICATION SKILLS IN MEDICAL STUDENTS

The article describes the experience of conducting a business game «Concilium» for first-year students of a medical university. This business game is aimed at developing the communicative skills of future doctors when conducting discussions in the process of professional interaction with colleagues. In order to broaden the horizons of students and develop their speech skills, we proposed fragments of literary text related to the topics of illness and recovery, which also contributed to the inclusion of interdisciplinary connections in the development of speech science discipline. As a result of the business game, students deepened their understanding of consultation as a special speech genre in the business interaction of doctors and the basic rules and strategies for conducting a discussion on a professional topic.

Ключевые слова: деловая игра, консилиум, коммуникативные умения, коммуникативная компетенция, коммуникативная компетенция будущих врачей, медицинское образование

Key words: business game, concilium, communication skills, communication competence, communication competence of future doctors, medical education

Коммуникативная компетенция является важной составляющей профессиональной деятельности врача, во многом обеспечивая её успешность. Постоянное общение с пациентами и коллегами обязывает уметь вести беседу и дискуссию, управляя указанными речевыми событиями и достигая корректного и конструктивного взаимодействия, приводящего к эффективному решению поставленной задачи. Совершенствование указанных коммуникативных умений – важная задача для дисциплины «Русский язык и основы деловой коммуникации», изучаемой студентами-медиками на первом курсе.

С целью развития у обучающихся коммуникативной компетенции и представлений об особенностях жанра консилиума в профессиональной деятельности врачей мы предлагаем деловую игру «Консилиум».

Теоретические и методические особенности деловой игры достаточно разработаны в дидактике. Так, Е. С. Полат и М. Ю. Бухаркина дают следующее определение: «Деловая игра – это средство развития творческого мышления, в том числе и профессионального; имитация деятельности руководителей и специалистов, работников и потребителей; достижение определенной познавательной цели; выполнение правил взаимодействия в рамках отведенной игровой роли» [4, с. 172]. В данном определении деловой игры внимание сосредоточено на активном взаимодействии обучающихся в процессе творческого выполнения поставленной профессиональной задачи в условиях смоделированной ситуации. Пробуя себя в той или иной роли, студенты осваивают различные тактики решения проблем, анализируют возможные стратегии поведения. Таким образом, в процессе деловой игры предполагается конструирование проблемной ситуации из профессиональной деятельности и последующий поиск способов её решения.

В данной статье консилиум рассматривается не только как один из важных жанров медицинского дискурса, специфику которого должны постигать студенты, но и как основа создаваемой в учебных целях проблемной ситуации. В процессе решения поставленных проблем обучающиеся должны отрабатывать свои коммуникативные умения, такие как способность создавать и корректировать неподготовленные высказывания при ведении диалога, умение аргументированно отстаивать свою позицию, своевременно подключая имеющиеся знания, способность объективно, критически оценивать полученную информацию и находить наиболее эффективные решения при взаимодействии с коллегами.

Под консилиумом (лат. *consilium* – совет) принято понимать «совещание врачей для уточнения диагноза заболевания и определения способов лечения больного» [2, 2000], и у подобного собрания имеется особый порядок организации и проведения. В работах Е. Н. Гринько, В. М. Кустова и Р. М. Тихилова указаны следующие основные правила речевого поведения во время консилиума:

1. Руководитель совещания кратко и точно сообщает проблему, требующую рассмотрения, и предоставляет слово докладчику (лечащему врачу).

2. Лечащий врач представляет чёткий и краткий доклад, содержащий необходимые для решения проблемы сведения о болезни пациента:

- описание течения основного и сопутствующего(-их) заболеваний;
- данные проведённых обследований (лабораторных, рентгенологических и др.), которые могут при необходимости сопровождаться материалами (снимками и т. д.);
- описание использованных методов лечения;
- точная формулировка задач, требующих коллегиального решения.

3. Лечащему врачу задают вопросы с целью прояснения ситуации; при необходимости приглашается пациент.

4. Врачи в форме свободной дискуссии проводят обмен мнениями, который должен происходить в отсутствии пациента.

5. В итоге дискуссии принимается согласованное решение, подписывается заключение консилиума [1, 5].

В указанных выше правилах проведения консилиума отражены его основные этапы, и студентов следует ознакомить с данными сведениями перед проведением деловой игры. По мнению Р. М. Тихилова и В. М. Кустова, от правильной последовательности действий участников консилиума зависит его длительность и результат [5]. Очевидно, что именно ведение дискуссии лежит в основе упомянутого жанра медицинской коммуникации, и от результатов консилиума во многом зависит судьба пациента, его здоровье, что требует от врачей особой ответственности.

Моделируя учебную ситуацию для проведения деловой игры «Консилиум», мы опираемся на фрагменты текста художественных произведений, содержащих тему болезни и выздоровления человека. Так, в одном из ранее проведённых нами исследований был предложен один из вариантов подобной деловой игры по материалам повести Н. В. Гоголя «Нос» [3]. Деловая игра даёт возможность использовать тексты различной жанровой принадлежности, в том числе фрагменты художественных и публицистических произведений, для организации дискуссии и моделирования учебных речевых ситуаций. Читая текст, обучающиеся работают с лучшими образцами искусства слова, совершенствуют умения постигать выраженную в прочитанном позицию автора и подтекстовую информацию. Благодаря чтению студенты также получают возможность

анализировать и оценивать роль использованных писателем изобразительно-выразительных средств, что помогает им более осознанно подходить к созданию собственного высказывания.

Художественные тексты обладают особым свойством вызывать у читателя эмоциональное переживание, которое позволяет глубже проникнуть в прочитанное. Такое проникновение в духовный мир персонажей (к примеру, врача и пациента), как нам представляется, способствует совершенствованию эмоционального интеллекта студентов, помогая им понимать чувства других людей и мотивы их поступков, благодаря чему в дальнейшем специалисту будет проще более тактично осуществлять профессиональную коммуникацию и находить подход к разным собеседникам.

Мы выбираем фрагменты художественных текстов для деловой игры «Консилиум» таким образом, чтобы они были связаны с темами болезни и/или выздоровления человека, содержали описание симптомов, течения заболевания и, по возможности, методов лечения, что может дать студентам важные сведения и по истории медицины. Для организации деловой игры «Консилиум» нам послужили эпизоды из неоконченного очерка М. Горького «А. Н. Алексин» (эпизод с описанием осмотра мальчика, которому врачи долго не могли поставить верный диагноз), романа-эпопеи Л. Н. Толстого «Война и мир» (эпизод оказания помощи в госпитале тяжело раненному при Бородинском сражении князю Андрею Болконскому), романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» (эпизоды с описанием болезней Раскольникова и Катерины Ивановны), романа-эпопеи М. А. Шолохова «Тихий Дон» (эпизоды с описанием фронтовых ранений Григория Мелехова) и др.

По материалам указанных текстов студентам следовало подготовить инсценировку консилиума, распределив между собой роли и подготовив мини-сценарий для его проведения. Важно подчеркнуть, что на данный момент студенты уже были знакомы с основными этапами консилиума и правилами ведения дискуссии. Распределение ролей участников консилиума было следующим: руководитель консилиума, лечащий врач, пациент (при необходимости задавания ему вопросов), приглашённые на консилиум врачи (студенты должны были предположить, присутствие каких специалистов необходимо).

В качестве пациента перед студентами предстал персонаж из художественной литературы, именно ради него и собирается консилиум. Мы обратили внимание обучающихся, что при ознакомлении с проблемой пациента необходимо представить его психологический портрет и обратить особое внимание на сведения, необходимые для проведения консилиума и постановки верного диагноза (или, если диагноз очевиден, предложить наиболее рациональные способы решения проблемы). Важно учесть, обращался ли ранее пациент за медицинской помощью, и если да, то как именно она была оказана и насколько можно считать её качественной и эффективной.

Анализируя медицинские аспекты проблемы, студенты внимательно изучали симптомы и особенности течения болезни, указанные в тексте художественного произведения, обращались к

материалам медицинских справочников и энциклопедий. При ответе на вопрос о постановке диагноза студенты в процессе дискуссии озвучивали разные точки зрения, часто дополняя друг друга. Было важно, чтобы участники учебной ситуации достаточно полно заявляли свою позицию и обосновывали её, подкрепляя аргументами, не перебивали друг друга. Выступая в качестве руководителей консилиума, обучающиеся осваивали способы управления процессом коммуникации, не позволяя другим участникам дискуссии отклоняться от основной проблемы.

В процессе участия в деловой игре «Консилиум» студенты овладевают способами убеждения и учатся анализировать, обобщать позиции других участников, что обеспечивает успешность профессиональной речевой коммуникации. Указанная деловая игра является коммуникативно-речевой и воспроизводит своеобразный сценарий с уже заданным алгоритмом действий коммуникантов. В таких условиях студенты учатся управлять собой в рамках смоделированной речевой ситуации, получая новый опыт межличностного и группового общения.

Таким образом, деловая игра «Консилиум» может быть использована как одна из форм организации практики речевой коммуникации студентов при изучении дисциплины «Русский язык и основы деловой коммуникации». В процессе такой работы создаются методические условия, способствующие формированию у обучающихся модели речевого поведения, приводящего к успешному ведению дискуссии с целью поиска верных оперативных решений в совместной профессиональной деятельности врачей. Будущие врачи получают важное для них представление об основных этапах консилиума и принципах ведения дискуссии на профессиональную тему, а погружение в материал, связанный с медицинской сферой, создаёт дополнительную мотивацию для совершенствования собственных речевых умений.

Литература

1. Гринько, Е. Н. Медицинская риторика: учебное пособие / Е. Н. Гринько / Москва : «ФЛИНТА», 2018. – 208 с.
2. Кузнецов, С. А. Большой толковый словарь русского языка. – Авторская редакция, 2000. – 1536 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://gramota.ru/poisk?query=%D0%BD%D0%BE%D1%81&mode=slovari&dicts\[\]=42](https://gramota.ru/poisk?query=%D0%BD%D0%BE%D1%81&mode=slovari&dicts[]=42) (дата обращения: 21.03.2026).
3. Мазилина, Д. А., Панченко, Д. В. Концептуальный анализ художественного текста как средство формирования коммуникативной компетенции у студентов медицинского вуза (на материале повести Н. В. Гоголя «Нос») / Д. А. Мазилина, Д. В. Панченко // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2025. – Т. 18, № 10. – С. 4468-4476.
4. Полат, Е. С., Бухаркина, М. Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина / Москва : Академия, 2007. – 368 с.

5. Тихилов, Р. М., Кустов, В. М. Медицинский (врачебный) консилиум – история и практика / Р. М. Тихилов, В. М. Кустов // Уральский медицинский журнал. – 2010. – № 7(72). – С. 5-8.